

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Технический рисунок»

по направлению/специальности **54.03.01 «Дизайн»**

1. Цели освоения дисциплины:

Целями изучения дисциплины «Технический рисунок» является формирование у студентов научно обоснованного подхода к изображению на плоскости трехмерных объектов реального мира и их взаиморасположения в пространстве (посредством изучения алгоритмов решения позиционных и метрических задач). Изучение дисциплины способствует формированию пространственных представлений, стимулирует логическое и аналитическое мышление, развивает способность к абстрагированию и пространственное воображение.

Задачи освоения дисциплины:

Одновременно решаются задачи развития композиционных навыков, владения профессиональной терминологией, совершенствования графического мастерства.

Программа предусматривает изучение таких разделов технического рисунка как: основы начертательной геометрии, воссоздание формы предмета по чертежу в трех проекциях, основы теории теней, изображение формы предмета в изометрических и свободных проекциях, основы перспективы.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Технический рисунок» (Б1.В.ОД.1) относится к вариативной части блока дисциплин ОПОП. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Входными знаниями для данной дисциплины являются знания курса черчения и рисования уровня средней общеобразовательной школы. Дисциплина изучается в первом семестре одновременно с дисциплинами Введение в специальность и Пропедевтика. Дисциплина «Технический рисунок в дизайне костюма» является предшествующей для освоения следующих дисциплин ОПОП:

Пропедевтика в дизайне костюма

История костюма

История моды

Проектная графика

Цветоведение и колористика

Архитектоника костюма

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Учебная пленэрная практика

Преддипломная практика

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
-------	--------------------	---------------------------------------	---

			знать	уметь	владеть
1	ПК – 1	Способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	основы начертательной геометрии и теорию теней, основы построения геометрических предметов, основы перспективы	воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях	построением чертежей и разверток геометрических предметов и их аксонометрических и перспективных изображений

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа)

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнение контрольных работ и итогового задания.

5. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольные работы, итоговое задание

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет